

فهرست مطالب

۱۰.....	مقدمه ناشر
۱۱.....	پیشگفتار

فصل ۱

مقدمه‌ای بر هوش مصنوعی و پرامپت

۱۲.....	تحولی به نام هوش مصنوعی
۱۲.....	تعریف پرامپت
۱۳.....	محدودیت‌ها و چالش‌های مدل‌های زبانی بزرگ
۱۳.....	توهم (Hallucination) و تولید اطلاعات نادرست
۱۴.....	عدم درک واقعی و فقدان استدلال عمیق
۱۴.....	سوگیری (Bias) در خروجی‌ها
۱۴.....	حساسیت بالا به نحوه نگارش پرامپت
۱۴.....	محدودیت در حافظه بلندمدت و زمینه‌سازی پایدار
۱۵.....	چالش در تنظیم پاسخ‌های متناسب با زمینه
۱۵.....	مشکلات مربوط به مقیاس‌پذیری و منابع محاسباتی
۱۵.....	ملاحظات امنیتی و سوءاستفاده‌های احتمالی
۱۵.....	عدم توانایی در استدلال چند مرحله‌ای پیچیده
۱۵.....	تمرین مهارتی

فصل ۲

تکنیک‌های مهندسی پرامپت

۱۶.....	پرامپت زیرو-شات (Zero-shot)
۱۷.....	پرامپت تک-شات و چند-شات (One-shot & Few-shot)
۱۹.....	پرامپت سیستمی (System Prompting)
۲۰.....	کاربرد دیگر پرامپت‌های سیستمی: ایمنی و کنترل محتوا
۲۱.....	پرامپت نقش‌دار (Role Prompting)
۲۴.....	پرامپت کانتکسچوال (Contextual Prompting)
۲۵.....	پرامپت گام به عقب (Step-back Prompting)
۲۶.....	زنگیره تفکر (Chain of Thought)

۲۶	مزایای CoT
۲۶	معایب زنجیره تفکر
۲۸	خود سازگاری (Self-consistency)
۲۸	درخت تفکرات (Tree of Thoughts)
۲۹	ReAct (Reason & Act)
۳۱	تمرین مهارت

فصل ۳

مهندسی پرامپت و شناسایی مدل‌های زبانی بزرگ

۳۲	اصول مدل‌های زبانی بزرگ (LLMs)
۳۲	معماری ترنسفورمر (Transformer)
۳۲	نحوه یادگیری مدل‌های زبانی
۳۲	روش‌های آموزش مدل
۳۲	کاربردهای مدل‌های زبانی بزرگ
۳۲	تفاوت پرامپت‌های سنتی و مهندسی شده
۳۲	طراحی و بهینه‌سازی پرامپت‌ها
۳۵	ساخت پرامپت‌های چند مرحله‌ای
۳۵	انواع پرامپت‌ها برای یک موضوع
۳۵	۱-پرامپت مستقیم(Direct Prompt)
۳۵	۲-پرامپت چند مرحله‌ای(Multi-turn or Step-by-step Prompt)
۳۶	۳-پرامپت مبتنی بر زمینه(Contextual Prompt)
۳۶	۴-پرامپت شرطی(Conditional Prompt)
۳۷	۱. تولید محتوا(Content Generation)
۳۷	۲. تحلیل داده (Data Analysis)
۳۷	۳. حل مسئله (Problem Solving)
۳۸	تحلیل پرامپت‌های پیچیده
۳۹	جمع‌بندی نکات کلیدی در تحلیل پرامپت‌های پیچیده
۴۱	ارزیابی و اصلاح پرامپت‌های ضعیف، مبهم یا ناموفق
۴۲	تکنیک‌های بهینه‌سازی پرامپت
۴۵	پرامپت نویسی بین‌زبانی Cross-lingual Prompting
۴۵	انواع پرامپت‌های بین‌زبانی
۴۶	چالش‌های مهم در پرامپت‌نویسی بین‌زبانی
۴۶	تمرین مهارتی

فصل ۴

۴۷.....	تکنیک‌های پیشرفته مهندسی پرامپت
۴۷.....	تکنیک‌های بهینه‌سازی پرامپت
۴۷.....	مقایسه تکنیک‌ها
۴۷.....	نقاط قوت و ضعف هر تکنیک پیشرفته مهندسی پرامپت
۵۱.....	به کارگیری تکنیک‌ها در عمل
۵۱.....	نحوه ترکیب تکنیک‌های پیشرفته برای بهینه‌سازی خروجی مدل
۵۱.....	ترکیب پرامپت‌های چند مرحله‌ای و هدف‌گرا
۵۱.....	ترکیب پرامپت‌های مبتنی بر زمینه و شرطی
۵۱.....	ترکیب پرامپت‌های چند زبانه و با استفاده از نمونه‌ها
۵۱.....	ترکیب پرامپت‌های تصادفی و نوآورانه با هدف‌گرا
۵۲.....	مفاهیم اخلاقی در مهندسی پرامپت
۵۲.....	۱. سوگیری داده‌ها (Data Bias)
۵۲.....	۲. مسئولیت‌پذیری (Accountability)
۵۲.....	۳. شفافیت و توضیح‌پذیری (Transparency & Explainability)
۵۲.....	۴. حفظ حریم خصوصی و داده‌ها (Privacy & Data Protection)
۵۲.....	پیام‌سازی واقعی و مقایسه تکنیک‌های پیشرفته مهندسی پرامپت
۵۲.....	سناریو ۱: تحلیل داده‌های فروش برای پیش‌بینی روند فروش
۵۳.....	سناریو ۲: تولید محتوا برای کمپین تبلیغاتی
۵۴.....	سناریو ۳: تشخیص بیماری‌های گیاهی از تصاویر
۵۵.....	سناریو ۴: پیشنهاد شغل به کاربران براساس مهارت‌ها و علایق
۵۶.....	تمرین مهارتی

فصل ۵

۵۷.....	ارزیابی و بهبود پرامپت
۵۷.....	ارزیابی پرامپت‌ها
۵۷.....	بهبود پرامپت‌ها
۵۸.....	مثال‌هایی از بهبود پرامپت‌ها
۵۸.....	پرامپت ضعیف
۵۸.....	ارزیابی نهایی
۵۹.....	متريک‌های ارزیابي پرامپت
۵۹.....	۱. متريک‌های كمي (Quantitative Metrics)

۵۹.....	۲. متريک‌های کيفی (Qualitative Metrics)
۵۹.....	روش‌های بهبود پرآمپت
۵۹.....	۱. بهينه‌سازی دستورالعمل‌ها (Instruction Tuning)
۵۹.....	۲. تنظيم پaramترها (Parameter Tuning)
۶۰.....	۳. استفاده از تكنيك‌های هدایت مدل (Model Steering Techniques)
۶۰.....	فرآيند ذكرها و بهبود پرآمپت براساس دادها
۶۰.....	تحليل تأثير عوامل خارجي روی عملکرد پرآمپت
۶۱.....	ارزیابی عملکرد پرآمپت‌ها با استفاده از متريک‌های مختلف
۶۱.....	مهارت: ارزیابی عملکرد پرآمپت‌ها با استفاده از متريک‌های كمي و كيفي
۶۱.....	متريک‌های كمي (Quantitative Metrics)
۶۲.....	متريک‌های کيفی (Qualitative Metrics)
۶۲.....	فرآيند ارزیابی و انتخاب متريک‌ها
۶۳.....	انجام A/B Testing برای دو پرآمپت مختلف
۶۳.....	مهارت: پياده‌سازی A/B Testing برای ارزیابی و بهينه‌سازی پرآمپت‌ها
۶۳.....	مراحل انجام A/B Testing برای پرآمپت‌ها
۶۳.....	۱-تعريف هدف آزمایش
۶۳.....	۲-طراحی دو پرآمپت مختلف
۶۳.....	۳-جمع آوري دادها
۶۴.....	۴-سيارهای ارزیابی
۶۴.....	۵-اجرای A/B Testing
۶۴.....	۶-تحليل نتایج
۶۴.....	۷-نتیجه‌گیری و تصمیم‌گیری
۶۵.....	تصرين مهارتی

فصل ۶

۶۶.....	مهندسي پرآمپت در توليد محتواي متنی
۶۶.....	مراحل و تكنيك‌ها
۶۷.....	استفاده از سبك‌های نوشتاري
۶۷.....	بهينه‌سازی با تكنيك‌های پیشرفته
۶۷.....	پرآمپت نهایی (ترکیبی)
۶۸.....	مهندسي پرآمپت در توليد محتواي متنی
۶۸.....	كاربردهای هوش مصنوعی مولد در تولید متن
۶۸.....	تكنيك‌های مهندسي پرآمپت در توليد انواع محتواي متنی

ملاحظات اخلاقی در تولید محتوا با هوش مصنوعی	۶۹
آنواع مدل‌های تولید متن	۶۹
تولید محتوای متنی با کیفیت بالا و بدون خطای گرامری و املائی	۶۹
بررسی ویژگی‌های متن	۷۱
تغییر سبک و ساختار محتوا با مهندسی پرامپت	۷۳
تمرین مهارتی	۷۴

فصل ۷

تولید تصویر با استفاده از مدل‌های هوش مصنوعی	۷۵
آنواع مدل‌ها تولید تصویر و نحوه عملکرد آن‌ها	۷۵
مدل‌های مبتنی بر معماری Transformer (مانند DALL-E 2 و بخش‌های از Imagen	۷۵
مدل‌های انتشار (Diffusion Models)	۷۵
شبکه‌های مولد رقابتی (Generative Adversarial Networks - GANs)	۷۶
روش‌های طراحی پرامپت در تولید تصویر	۷۶
ساختار جملات	۷۶
ترتیب کلمات و تأکید	۷۷
استفاده از توصیفات دقیق و جزئیات	۷۷
تأکید بر سبک و جزئیات هنری	۷۷
چگونگی تأثیر پارامترهای مختلف پرامپت بر روی کیفیت و سبک تصویر	۷۸
تحویه تنظیمات و فیلترهای اضافی برای بهینه‌سازی تصاویر	۷۹
..... Imaged-based Prompts / Image-to-Image (I2I)	۷۹
..... Inpainting / Outpointing	۷۹
..... (Stable Diffusion ControlNet	۸۰
..... Upscaling / Image Enhancers	۸۰
..... (تنظیم دقیق مدل) Stylization / Fine-tuning	۸۰
مهارت‌های مورد نیاز در مهندسی پرامپت تصویری	۸۱
۱. توصیف دقیق اجزای تصویر در پرامپت	۸۱
۲. ساختار مؤثر برای یک پرامپت تصویری	۸۱
۳. کنترل ویژگی‌های خروجی با پارامترهای پیشرفته	۸۱
۴. مثال عملی	۸۲
ملاحظات اخلاقی در تولید تصویر	۸۲
شرح اصول و روش‌های مهندسی پرامپت	۸۲
روش‌های طراحی پرامپت مؤثر برای تولید تصویر	۸۲

۸۳.....	تأثیر پارامترهای پر امپت بر کیفیت و سبک تصویر
۸۴.....	ابجاد تصاویر متنوع با پر امپت های مؤثر
۸۵.....	فرابیند اصلاح و بهبودنگاری پر امپت
۸۶.....	نمایشی مشکلات
۸۷.....	اصلاح پر امپت
۸۸.....	کنترل سبک هنری تصویر با تنظیم پر امپت
۸۹.....	تصویرین مهارتی

فصل ۸

مهندسی پر امپت در تولید ویدیو و انیمیشن

۸۹.....	انواع ابزارها و تکنیک های تولید ویدیو و انیمیشن با استفاده از پر امپت
۸۹.....	۱. ابزارهای تبدیل متن به ویدیو (Text-to-Video)
۹۰.....	۲. ابزارهای تبدیل متن به تصویر و سپس انیمیشن (Text-to-Image-to-Animation)
۹۱.....	۳. ابزارهای تولید انیمیشن شخصیت محور (Character Animation)
۹۱.....	تفاوت های مهندسی پر امپت در تولید ویدیو نسبت به تصویر
۹۲.....	انواع تکنیک های ترکیبی برای بهبود خروجی ویدیو (Composite Techniques)
۹۲.....	Text-to-Image-to-Video Workflow
۹۲.....	Video-to-Video Translation/Stylization
۹۲.....	Prompt Chaining / Storyboarding (در مهندسی پر امپت)
۹۲.....	In-Painting/Out-Painting برای ویدیو
۹۲.....	(Stable Diffusion) در ControlNet for Video
۹۴.....	Human-in-the-Loop / Post-Production
۹۴.....	پر امپت برای تولید ویدیوهای کوتاه با استفاده از هوش مصنوعی (برای نمایش مهارت)
۹۷.....	تصویرین مهارتی

فصل ۹

مهندسي پر امپت برای توليد محتواي صوتى

۹۸.....	انواع مدل های تبدیل متن به گفتار (TTS) و نحوه عملکرد آن ها
۹۸.....	۱. مدل های Concatenative (ترکیبی) - (مدل های قدیمی تر اما هنوز کاربرد دارند)
۹۸.....	۲. مدل های Parametric (پارامتری) - (بر پایه یادگیری عمیق)
۹۹.....	۳. مدل های End-to-End (سر تاسی) - (پیشرو در حال حاضر)
۹۹.....	۴. مدل های AI (مانند GPT-TTS از OpenAI یا برخی ابزارهای پیشرفته)

۹۹.....	تکنیک‌های مهندسی پرامپت برای کنترل ویژگی‌های صوتی در TTS
۹۹.....	۱. تعیین گوینده (Speaker Selection/Voice ID)
۱۰۰	۲. کنترل لحن و احساسات (Emotion/Intonation)
۱۰۰	۳. کنترل سرعت گفتار (Speech Rate/Pace)
۱۰۰	۴. کنترل مکث‌ها (Pauses/Breaths)
۱۰۰	۵ تأکید بر کلمات خاص (Emphasis)
۱۰۱	۶ تلفظ سفارشی (Custom Pronunciation)
۱۰۱	۷. کنترل بلندی صدا (Volume)
۱۰۱.....	نحوه تأثیر تنظیمات پرامپت بر کیفیت و طبیعی بودن صدای خروجی
۱۰۱.....	۱. افزایش طبیعی بودن (Naturalness)
۱۰۱	۲. بهبود کیفیت صدا (Voice Quality)
۱۰۲	۳. دقت در بیان (Accuracy in Delivery)
۱۰۲	۴. همخوانی با هدف (Alignment with Purpose)
۱۰۴.....	نمونه‌های صوتی متنوع برای نمایش مهارت
۱۰۴.....	نمونه صوتی ۱: لحن حرفه‌ای و خبری با سرعت متوسط
۱۰۵.....	نمونه صوتی ۲: لحن شاد و هیجان‌زده با سرعت بالا (برای تبلیغات یا محتوای جذاب)
۱۰۶.....	نمونه صوتی ۳: لحن آرام و متفکرانه با مکث‌های طبیعی (برای مدیتیشن یا محتوای آموزشی عمیق)
۱۰۷.....	نمونه صوتی ۴: استفاده از تکنیک‌های ترکیبی و تلفظ سفارشی (اگر ابزار پشتیبانی کند)
۱۰۸.....	فرایند اصلاح و بهینه‌سازی پرامپت براساس بازخورد و مشاهده خروجی‌ها
۱۰۹.....	تمرینات مهارتی

۱۱۰..... پیوست‌ها

۱۱۰.....	منبع مکمل دیجیتال
۱۱۰.....	ماتریس تطابق محتوای کتاب با مراحل کد استاندارد شایستگی: 3512100023
۱۱۱.....	پروژه عملی نهایی برای ارزشیابی جامع مهارت طراحی و پیاده‌سازی پرامپت‌های مؤثر برای سیستم‌های هوش مصنوعی
۱۱۱.....	عنوان پروژه
۱۱۱.....	هدف پروژه
۱۱۱.....	شرح پروژه
۱۱۱.....	مستندات مورد انتظار
۱۱۲.....	معیار ارزیابی عملکرد

۱۱۳..... سوالات چهارگزینه‌ای
